A.S. 2026/2027
Scuola dell'Infanzia – SEZIONE PRIMAVERA
"Carlo Pizzala" di Orsenigo

"Piccoli passi nell'arte"



SEZIONE PRIMAVRA

La Sezione Primavera rappresenta il primo contesto extrafamiliare in cui i bambini entrano a contatto con i loro coetanei e vuole essere un luogo amorevole dove sperimentare i primi passi di una crescita equilibrata in armonia.

La Sezione Primavera si propone come “classe ponte” tra l'asilo nido e la Scuola dell'Infanzia. E' un luogo in cui l'apprendimento avviene con il gioco, attraverso il corpo e il movimento, stimolando la curiosità, la fantasia ed educando al piacere della scoperta continua. Inoltre, questo percorso vuole garantire al bambino un equilibrato sviluppo psico-fisico, promuovere la socializzazione, la conquista dell'autonomia, lo sviluppo delle competenze e, con la collaborazione della famiglia, mira all'educazione.

Per i bambini della Sezione Primavera ci proponiamo obiettivi specifici di apprendimento e raggiungimento dell'autonomia personale. Durante questo cammino insieme impareremo ad aumentare i tempi e la capacità di concentrazione e a stare per più tempo negli spazi educativi, giocando a piccoli gruppi per prepararci all'inserimento nella Scuola dell'Infanzia.



Progetto annuale

"Piccoli passi nell'arte"

"Attraverso l'arte, il bambino esprime ciò che le parole non riescono ancora a dire"
(Bruno Munari)

Il progetto di quest'anno "Piccoli passi nell'arte" nasce dal desiderio di accompagnare i bambini in un'esplorazione del mondo che li circonda, attraverso esperienze sensoriali, artistiche ed emotive. In un'epoca in cui i bambini vivono immersi in un contesto tecnologico e frenetico, che spesso limita la loro libertà di esplorare, diventa fondamentale offrire loro occasioni per vivere esperienze concrete a contatto con l'ambiente.

L'obiettivo è proporre un modo diverso di osservare e vivere il mondo utilizzando i cinque sensi come strumento di scoperta e conoscenza. Nei primi anni di vita, infatti, il bambino conosce il mondo attraverso i cinque sensi, che rappresentano i primi strumenti di esplorazione e apprendimento. I bambini avranno l'opportunità di osservare le trasformazioni della natura nelle diverse stagioni, notare i cambiamenti nei colori, conoscere il meteo e gli animali di ogni periodo dell'anno, scoprire e assaggiare frutti di stagione, ascoltare i suoni della natura e manipolare elementi naturali. Ogni esperienza sensoriale diventa così un'occasione preziosa per sviluppare percezioni, emozioni, linguaggio, relazioni significative e stimolare la creatività.

L'arte sarà la cornice all'interno della quale i bambini vivranno le esperienze sensoriali. Attraverso di essa, infatti, il bambino conosce, comunica ed esprime emozioni. Nella Sezione Primavera, dove l'esplorazione sensoriale e la scoperta del sé costituiscono la base dello sviluppo, l'arte assume un ruolo educativo e trasversale diventando esperienza, gioco, emozione e relazione.

Attraverso l'arte i più piccoli non riproducono la realtà, ma la ricreano secondo la propria sensibilità; utilizzando colori e forme, raccontano il mondo come lo percepiscono, esercitando la fantasia e sviluppando la capacità di rappresentazione.

Per arricchire l'esperienza, oltre alla lettura di albi illustrati, durante ogni stagione verranno proposte alcune opere d'arte che aiuteranno i bambini a comprendere e confrontare le differenze tra una stagione e l'altra, oltre a far loro conoscere tecniche artistiche diverse che si possono mettere in pratica.

Ogni stagione sarà introdotta utilizzando i seguenti quadri:

AUTUNNO:



Ci saranno diversi libri che ci faranno conoscere l'autunno e andremo nel nostro giardino ad osservare come è cambiata la natura: alberi spogli, foglie secche e variopinte sul prato e ci divertiremo a cercare i tesori dell'autunno come castagne, pigne e foglie che ci serviranno poi per svolgere diverse attività.

La prima opera d'arte che osserveremo sarà "Spray di foglie" di Matisse in cui sono rappresentate foglie autunnali differenti per forme, misure e colori.



INVERNO:

Leggeremo diversi albi illustrati che faranno scoprire l'inverno: il freddo, gli alberi spogli e il bianco della neve. Dicembre, inoltre, è il mese di Natale e conteremo i giorni che mancano per arrivarci con il calendario dell'avvento: conosceremo Elfo che ogni giorno ci farà visita con qualche scherzo!

In questa stagione scopriremo un nuovo dipinto e un nuovo pittore, "La gazza" di Monet.



PRIMAVERA:

Con le nostre letture e con il quadro “Iris” di Monet esploreremo la stagione della rinascita: la primavera. Con essa torneremo a passare molto tempo in giardino ad osservare il risveglio della natura: guarderemo i primi fiori spuntare, le prime foglie verdi sugli alberi e soprattutto il primo caldo con le belle giornate. Sarà l’invito rivolto ai bambini ad uscire dalla sezione, toccare con mano ciò che li circonda ed emozionarsi all’aria aperta!

ESTATE:

Leggeremo libri che ci presenteranno l’ultima delle quattro stagioni: l’estate! Inizia a sentirsi il caldo, le giornate sono illuminate dal sole e si ha voglia di andare al mare, per questo l’ultimo dipinto che proporremo sarà “La grande onda di Kanagawa” di Katsushika Hokusai.

In questa stagione passeremo tanto tempo all’aria aperta!



Avvicinare i bambini al mondo dell'arte vuol far loro acquisire capacità percettive ma anche l'espressione di sensazioni ed emozioni. Infatti, con l'aiuto del libro "I COLORI DELLE EMOZIONI", associeremo ad ogni colore un'emozione che impareremo a riconoscere e gestire. Impareremo poi i colori primari e scopriremo che combinati tra loro daranno vita ai colori secondari. I colori sono carichi di significati simbolici ed emotivi. Ci proponiamo, quindi, di offrire ai bambini la possibilità di scoprire i colori sia da un punto di vista cognitivo legato all'esplorazione della realtà sia da un punto di vista espressivo-emozionale cercando di legare le emozioni e le sensazioni che i colori stessi evocano.

Questo progetto permette ai bambini di dare sfogo alle loro emozioni. Ogni bambino acquisisce competenze sulla sua corporeità e sulla sua sensibilità, creando un artefatto che rimane… come una piccola opera d'arte!

I CAMPI DI ESPERIENZA coinvolti sono:

- Il sé e l'altro
- Il corpo e il movimento
- Immagini suoni e colori
- I discorsi e le parole
- La conoscenza del mondo



PROGETTI	**OBIETTIVI**
PROGETTO SOCIO-AFFETTIVO	riconoscere sé stessi, i compagni e gli adulti: saper instaurare rapporti di collaborazione; riconoscere e gestire le emozioni; esprimere il proprio mondo interiore; acquisire regole; pratica del valore dell'amicizia, dell'amore, del rispetto, della cortesia
PROGETTO MOTORIO	graduale conquista di autonomie; orientamento spazio-temporale; padronanza del corpo vissuto e acquisizione di schemi dinamici e posturali (lanciare, correre, saltare); riconoscersi nel proprio riflesso e nominare le varie parti del corpo
PROGETTO LINGUISTICO	favorire e stimolare lo sviluppo del linguaggio attraverso racconti; migliorare l'attenzione e la memorizzazione; imparare i tempi del silenzio e di ascolto; sviluppare il dialogo con i compagni; comprendere la consegna ricevuta dall'educatrice
PROGETTO GRAFICO-PITTORICO-MANIPOLATIVO	stimolare le capacità sensoriali; incentivare lo sviluppo della creatività e della fantasia; incentivare la curiosità per il mondo esterno; stimolare la motricità globale e fine; migliorare la coordinazione oculo-manuale; provare piacere nello sporcarsi; sviluppare le competenze percettive e sensoriali attraverso l'esplorazione dei colori, dimensioni, texture; il bambino compone un volto con tutti i suoi elementi al proprio posto
PROGETTO CONTINUITA' CON LA SCUOLA DELL'INFANZIA	favorire la scoperta di nuovi spazi, nuovi amici e nuove insegnanti
PROGRAMMAZIONE ANNUALE	favorire attraverso l'utilizzo dei cinque sensi la conoscenza degli elementi della natura, e non solo, a seconda della stagione; stimolare la capacità di riconoscere e distinguere la frutta e la verdura di stagione cogliendo il colore, il sapore e il profumo; il bambino riconosce i materiali naturali e ne pronuncia il nome; osservazione dell'ambiente circostante e le sue trasformazioni legate al trascorrere del tempo; accorgersi dei cambiamenti; sviluppare le capacità di osservazione; il bambino interagisce con i materiali proposti; manifestare curiosità e interessi

Programmazione IRC

a.s. 2026/2027

La Sezione Primavera rappresenta il primo contesto extra-familiare in cui i bambini entrano veramente a contatto con i loro coetanei, vuole e deve essere un luogo amorevole dove compiere i primi passi di una crescita equilibrata e in armonia con i principi della Cristianità.
L'insegnamento della Religione Cattolica costituisce un caposaldo nel percorso formativo del bambino ma per i bambini delle "Sezione Primavera" sarà un semplice approccio alle feste inerenti alla vita cristiana.
Ogni festività sarà accompagnata da letture per far comprendere ciò che stiamo vivendo.

OBIETTIVI DELL'INSEGNAMENTO IRC (Insegnamento Religione Cattolica)

- Aiutare il bambino nella reciproca accoglienza
- Educare a saper cogliere i segni della vita cristiana

I PERCORSI TEMATICI che affronteremo durante l'anno sono:

- Impariamo a conoscere il nostro "Angelo Custode"
- Aspettando il Natale, la natività di Gesù
- Una festa per cambiare, la Pasqua
- Maria, mamma di Gesù e madre di tutti gli uomini.



Laboratorio di Psicomotricità

a.s. 2026/2027

La psicomotricità favorisce uno sviluppo armonico tra corpo, mente ed emozioni. Attraverso il gioco e il movimento, il bambino scopre sé stesso, esplora l'ambiente e comunica con gli altri.
Le attività psicomotorie aiutano a migliorare la coordinazione, a stimolare il linguaggio, a favorire la socializzazione e a rafforzare la fiducia in sé. E' quindi un'esperienza educativa che sostiene la crescita globale del bambino.

Questo percorso sarà seguito da una psicomotricista con la compresenza di un'educatrice che aiuterà ad accompagnare e sostenere ogni bambino nel suo percorso di crescita.

Per i bambini della Sezione Primavera sono previsti 4 incontri a partire dall'14 aprile; i bimbi saranno divisi in due gruppi.

Durante gli incontri di psicomotricità i bambini dovranno indossare abiti comodi e calze antiscivolo.

